GOEDE AKOESTIEK MET MOOIE PRODUCTEN

Een van de grootste problemen in een kantooromgeving is de akoestiek. Zeker als meerdere mensen bij elkaar zitten in één grote ruimte, dan kunnen geluiden en de nagalm hiervan bijzonder storend werken. Dat probleem had fiNext in Voorburg ook, en daarom werd Witteveen Projectinrichting benaderd. Die leverde een zeer praktische, maar ook elegante oplossing.

fiNext, een financiële dienstverlener met 170 mensen in dienst, is gevestigd in een statig oud pand in Voorburg. Vorig jaar werd besloten het pand intern te renoveren, maar in het eerste interieurplan was te weinig rekening gehouden met de akoestiek in de diverse werkruimtes. Om dit probleem op te lossen, werd binnenhuisarchitecte|styliste Saskia Spoelstra in de arm genomen.

Passende oplossing

Via-via kwam Spoelstra uit bij Witteveen Projectinrichting. Eén van de specialisaties van dat bedrijf is akoestische oplossingen, en daarom werd Robin Witteveen gevraagd een passende oplossing te adviseren en uit te voeren. Samen met Spoelstra en een vertegenwoordiger van Rosso (leverancier van akoestische panelen) bekeek Witteveen de situatie ter plekke. Het ging om drie ruimtes: de grote zaal annex serre, de voorkamer en de hal. Het grote probleem bij de ruimtes was dat er veel harde afwerkingen waren op de vloeren, de wanden en de plafonds. En de ruimtes waren ook nog eens heel hoog (340 cm), iets wat veel voorkomt in oudere panden. Robin Witteveen vertelt: "En we mochten niet aan de gestucte plafonds komen."

Maatwerk

Witteveen is gewend om maatwerk te leveren dat niet alleen een praktische oplossing is voor het probleem, maar ook een aanvulling vormt voor het interieur. "Want", zo zegt Witteveen,"vaak wordt er alleen een technische oplossing geboden die totaal niet in het interieur past. Dan wordt alleen het praktische aspect ingevuld. En dat is jammer, er zijn genoeg producten op de markt die ook het esthetische aspect invullen."
De opdrachtgever eiste dat de akoestische oplossingen moesten passen bij de inrichting van het pand. Dat was dus een extra uitdaging voor Spoelstra, die 'finishing touch' met geluidsabsorberende elementen. Samen met Witteveen koos ze daarom bewust voor de akoestische panelen van Rosso en de MoloDesign Softwall voor de grote zaal/serre. In de voorkamer werden Incatro Artpanel akoestische panelen toegepast, evenals in de hal. Witteveen vertelt: "De Rosso panelen hebben een hoge afwerkingsgraad, de folie die erop zit heeft micro-perforaties die het geluid omzetten in warmte. Het effect is dat van velours gordijnen, het grote voordeel van deze panelen is echter dat de stof transparant is. Daarom hebben we ze ook voor de openslaande glazen deuren kunnen hangen die naar de serre leiden, daarmee hebben we de akoestiek bevorderd zonder het licht weg te nemen."
Overigens zijn de panelen daarom ook toe te passen als afscheiding. In de voorkamer werden panelen aan de muur gehangen. Die panelen bestaan uit aluminium profielen met akoestische materialen, waar overheen dan een doek met een print is gespannen. Wat er op die prints staat, kan trouwens door de opdrachtgever zelf worden bepaald. Met de panelen en wanden is de akoestiek in de werkruimtes aanzienlijk verbeterd. "Ze zijn uiterst functioneel, maar eisen de aandacht niet op", vertelt Spoelstra.

Belplekken

Witteveen: "Het bedrijf heeft consultants in dienst die veel bellen. Maar dat stoort de andere medewerkers, dus koos Spoelstra er voor, in de hal speciale 'belplekken' te creëren. Dat hield in dat wij daar een goede akoestiek moesten zien te krijgen." Witteveen monteerde een Incatro Artpanel akoestisch paneel tegen de achterwand, met haaks daarop eveneens van die panelen. Dankzij deze situatie kunnen de consultants nu ongestoord – en zonder te storen – hun telefoontjes plegen. Tot tevredenheid van alle betrokkenen.

De opdrachtgever is echter om nog een andere reden tevreden over de manier waarop de zaak is aangepakt. Robin Witteveen: "We hebben in eerste instantie een totaalplan opgesteld, maar dat verdeeld in stappen. De opdrachtgever bepaalt welke stap de volgende is en wanneer die wordt uitgevoerd." De volgende stap bij fiNext is de aanpak van de entree.
Meer info: www.scheidingswand.net,

Witteveen Projectinrichting, Ouderkerk a/d Amstel
Tel: 020-4965030 / Fax: 020-4963052 / info@witteveen.nl